

L'UMR LISA organise le 20 janvier 2020 une journée portes ouvertes de 10h30 à 16h30 afin de présenter la nouvelle salle d'immersion médiale (ou salle immersive).

Responsabilité scientifique

Marie-Antoinette MAUPERTUIS, Directrice de l'UMR CNRS 6240 LISA
Dominique PRUNETTI, Directeur adjoint de l'UMR CNRS 6240 LISA
Vannina VAN CAUWELAERT, Directrice adjointe de l'UMR CNRS 6240 LISA

Contacts

Catherine WALCH, Chargée de médiation scientifique et communication
UMR CNRS 6240 LISA, walch_c@univ-corse.fr, tél. 04 20 20 22 02

Serge MATRY, Maître d'œuvre, Atelier M

Remerciements à:

Serge Matry, Atelier M Scéno DT artistique
Federico CRUZ-BARNEY, studio DAP, acousticien

Mais aussi aux établissements :

Antycip simulation, Dushow, Euphoria, Les ateliers des décors, ADR, SOPEC, Pieri SARL, SIFAP, Archéovision

Et plus particulièrement à :

Johan Besnainou, Marc Lechalupé, Sébastien Canaud, Bernard Garcia, Arnaud Damien, Jean-Pierre Derobert, Sidney, Benito Calvo, Jérôme Jacom, M. Sorenti, Pierre Pieri, Jean-François Moracchini.

Et enfin, à toutes les personnes de l'Université di Corsica et de l'UMR LISA qui ont contribué à la réussite de ce projet et/ou de cette journée de près ou de loin:
le Président Paul-Marie Romani, Anne Birraldacci, Nathalie Giorgi, Florian Gueniot, Johan Jouve, Milena Geronimi, Pierre Mattei, Jean-Pascal Borgomano, Christophe Luzi, Mathieu Laborde, Francescu Maria Luneschi et Stella Retali Medori.

La Direction Régionale de la Recherche et de la Technologie, la Collectivité de Corse

UMR CNRS 6240 LISA

Campus Mariani. Bâtiment Edmond Simeoni
Avenue Jean Nicoli
20250 CORTE



www.universita.corsica

LABORATOIRE LIEUX IDENTITÉS ESPACES ET ACTIVITÉS
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
CAMPUS MARIANI – Bât. E. Simeoni - CORTI
umrlisa.univ-corse.fr



20 janvier 2020

JOURNÉE PORTES OUVERTES

LE NUMÉRIQUE AU SERVICE DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

UMR CNRS 6240 LISA
Bâtiment Edmond Simeoni - Avenue
Jean Nicoli 20250 CORTE

Visite de la salle immersive
de l'UMR CNRS LISA 10h30



www.universita.corsica

LABORATOIRE LIEUX IDENTITÉS ESPACES ET ACTIVITÉS
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
CAMPUS MARIANI – Bât. E. Simeoni - CORTI
umrlisa.univ-corse.fr

LA SALLE D'IMMERSION DE L'UMR LISA



Unique sur le territoire corse, la salle d'immersion médiale (ou salle immersive) a été livrée fin décembre 2019.

D'une superficie de 80 m² avec une capacité de 50 places, cet équipement innovant dans le domaine du numérique doit permettre aux équipes de recherche d'utiliser la réalité virtuelle et la 3D pour traiter des

problématiques relevant des sciences humaines et sociales. Elle offre ainsi des potentialités d'immersion totale dans différents milieux anthropisés ou naturels grâce à une qualité audiovisuelle exceptionnelle.

La combinaison de plusieurs compétences disciplinaires au sein de l'UMR LISA (géographie, histoire, économie, linguistique, etc.), a permis de créer VIRTUAL CORSICA, projet pluridisciplinaire dans les humanités numériques.

Ce projet s'appuie sur une capacité de modélisation et de simulation de dernière génération. Visualiser les effets en termes paysagers, fonciers ou architecturaux des décisions prises par les acteurs publics ou privés, aujourd'hui mais aussi hier et demain exige au-delà de la cartographie et de l'archivistique, de mobiliser de nouvelles techniques telles que la 3D, la réalité virtuelle...

Ces technologies apportent une plus-value sur trois plans :

- La combinatoire, dans une même visualisation, de différents savoirs (historiques, géographiques, linguistiques, économiques...)
- La production de nouvelles hypothèses sur l'évolution des milieux humains (bâti ou non bâti) par l'intégration de multiples facteurs
- La production décuplée de scénarii d'occupation de l'espace au cours du temps

Cette salle offre aussi la possibilité de partager et diffuser ce savoir : avec des décideurs publics, des aménageurs, des étudiants et différents publics.



PROGRAMME

Lundi 20 janvier 2020

Salle d'immersion de l'UMR 6240 LISA, Campus Mariani, Bâtiment Edmond Simeoni RDC - Avenue Jean Nicoli 20250 CORTE

10h30 : Café - Accueil du public et de la presse

10h35 : Marie-Antoinette MAUPERTUIS, Directrice de l'UMR 6240 LISA, présentation de la salle d'immersion

10h45 : Serge MATRY, Maître d'œuvre, scénographe ; Atelier M, présentation des équipements et des possibilités techniques

11h – 13h – 14h30 – 15h30

Démonstrations et projections (durée d'une session environ 60 mn)

12h : Buffet

16h30 : Fin de session

Projection et écoute de fonds audiovisuels et sonores, et expérience immersive

- Manifestation à Ajaccio en faveur de l'Algérie française - 1er juin 1958, 2'28" (fonds INA, M3C)
- La pollution des boues rouges en Corse - 1972, 6'58" (fonds INA, M3C)
- Università di Corti - 1981, 3'36" (fonds INA, M3C)
- A Santa di i Niolu in Casamacciuli, discorsu di Peppu Fiori - Anni 70, 2'28" (fonds Ange-François Flori, M3C)
- Lamentu di u castagnu, 3'12" (fonds Quilici, M3C)
- Chants électoraux, mars 1958, 2'54" (fonds Laade, M3C)
- Valse, Sermanu, Castagniccia – 1973, 2'39" (fonds Laade, M3C)
- Mazurka, Sermanu, Castagniccia – 1973, 1'35" (fonds Laade, M3C)
- L'uffiziu di e tenebre, 4'13" (fonds Françoise Campana, M3C)
- A cerca, gesta brandinca è canti di passione, 4' (fonds Françoise Campana, M3C)
- Fabrication de nasse, Pierrot Tolaini, Centuri – 2018, 57" (fonds BDLC)
- Conque marine, Pierrot Tolaini, Centuri – 2018, 39" (fonds BDLC)
- U Tiruleddu (Tolla, Bastelica), 2018, 4' (fonds BDLC)
- Visite immersive de l'abbaye de Noirlac (Cher), 4'
- Séance de réalité virtuelle interactive