



FICHE PROJET DE THESE pour ANNEE 2021-2022

Discipline du Doctorat	4200030 - Cultures et Langues Régionales
Mention du Doctorat	Cultures et Langues Régionales – 73°
Domaine scientifique principal	Études corses - sociolinguistique
Domaines scientifiques secondaires	Sciences du langage
Entités de rattachement	UMR LISA - ICPP
Direction de la thèse	Pr Alain DI MEGLIO 06 23 74 16 19 dimeglio_a@univ-corse.fr Dr Nicolas SORBA 06 22 27 85 03 sorba_n@univ-corse.fr
Collaborations extérieures éventuelles envisagées	-
Type de financement visé	Contrat doctoral
Connaissances et compétences requises chez l'étudiant	MASTER 2 LLCER Parcours Langue et Culture Corses
Titre de la thèse	Les locuteurs du corse aujourd'hui (en)quête de normes, de légitimités et d'espaces langagiers
Abstract 1	Cette thèse de doctorat s'intéressera principalement aux dynamiques actuelles des locuteurs du corse à travers une analyse sociolinguistique. Il s'agira de cerner qui sont les locuteurs du corse aujourd'hui et quels sont les enjeux de leur corsophonie. Alors que les locuteurs natifs semblent de moins en moins nombreux, une catégorie innovante apparaît depuis quelques décennies, celle des néolocuteurs. La littérature consacrée montre qu'aucune étude sérieuse n'a été faite à ce jour sur cette nouvelle génération.
Abstract 2	Cette thèse s'inscrit dans les thématiques de recherche de l'UMR LISA et notamment de l'axe 2 d'ICPP intitulé "Faire société dans un cadre interculturel : les voies d'une modélisation en milieu insulaire". Il s'agira de participer à l'amélioration de la connaissance de la société corse actuelle, à travers l'étude des locuteurs du corse. Il sera aussi pertinent de s'intéresser aux politiques linguistiques à venir, dans une vision prospective en matière de cohésion sociale, linguistique et culturelle.
Explicitation sur page suivante	

Explicitation du Projet de thèse

1°) Présentation des aspects scientifiques du projet de thèse

Cette thèse de doctorat s'intéressera principalement aux dynamiques actuelles des locuteurs du corse à travers une analyse sociolinguistique. Il s'agira de cerner qui sont les locuteurs du corse aujourd'hui et quels sont les enjeux et les opportunités de leur corsophonie.

Alors que les locuteurs natifs semblent de moins en moins nombreux et que la transmission intergénérationnelle « traditionnelle » semble s'étioler, une catégorie innovante apparaît depuis quelques décennies, celle des néolocuteurs. Il s'agit de personnes ayant acquis le corse dans la seconde socialisation, hors du cadre familial. Qui sont ces personnes qui entreprennent une démarche d'apprentissage ? Quels sont leurs moyens d'acquisition ? Quel est leur profil social et linguistique ? Quelles sont leurs motivations ?

On cherchera à savoir s'il existe une porosité entre les pratiques et les espaces langagiers des locuteurs natifs et ceux des néolocuteurs. De même, les différents locuteurs du corse sont-ils légitimes dans toutes les situations de communications ? Sur quels critères, sociaux ou linguistiques, est fondée leur légitimité ? Partagent-ils des normes communes ou bien sont-elles évolutives ? Il sera ainsi intéressant d'étudier le statut des locuteurs et de leurs normes.

Afin d'identifier et de qualifier ces locuteurs puis d'en saisir les pratiques, des enquêtes de terrain se réaliseront sur divers espaces langagiers où le corse est actuellement présent de façon conséquente. Ainsi on pourra confronter différents usages du corse, de la maison à l'école, en passant par les associations de type « Casa di a lingua » ou encore les médias et autres réseaux sociaux. Elles permettront de répondre à différentes questions centrales qui nous permettront de bâtir une sorte de cartographie sociolinguistique :

- Qui apprend le corse ?
- Qui enseigne le corse ?
- Qui transmet le corse ?
- Qui médiatise le corse ?
- Qui parle le corse aujourd'hui ?
- De quel « corse » s'agit-il ?

Les enquêtes réalisées seront mises en perspective avec la nouvelle enquête sociolinguistique commandée par la Collectivité de Corse qui est en cours de réalisation. La catégorisation des locuteurs revêt une dimension descriptive conséquente. Elle permettra de tendre vers une caractérisation des locuteurs, des motivations et des évolutions de normes. Cependant cette catégorisation ne se veut pas uniquement descriptive, elle vise à comprendre ce qui fait sens dans les dynamiques actuelles du corse, et quels peuvent être ses effets et conséquences sur l'hypothèse d'une revitalisation et d'une revernacularisation (nous renvoyons ici aux études de James Costa, Stefan Moal, Bénédicte Pivot, Hugues Pentecoteau ou encore Bernadette O'Rourke).

La problématique générale de cette thèse ira vers une identification des locuteurs et vers une qualification de leur(s) motivation(s) et pratique(s) : pourquoi apprendre une langue dans une société où la pratique semble faible et la transmission intergénérationnelle rompue ? Quels sont alors les enjeux de leur corsophonie, tant au plan de l'identité individuelle que des enjeux collectifs ? De quoi sont constitutifs ces locuteurs ou bien que cherchent-ils à construire ?

2°) Présentation des enjeux de la thèse

Ce projet de thèse est en adéquation avec la politique scientifique de l'UCPP puisqu'il s'inscrit dans la programmation scientifique de l'UMR LISA et notamment l'axe 2 d'ICPP intitulé "Faire société dans un cadre interculturel : les voies d'une modélisation en milieu insulaire".

Il s'agira de participer à l'amélioration de la connaissance de la société corse actuelle, à travers l'étude des locuteurs du corse, même si nous sommes conscients qu'il ne s'agit pas du seul constituant linguistique, la société corse étant bien évidemment multilingue. On s'interrogera notamment sur les enjeux sociétaux de l'apprentissage du corse. Il sera aussi pertinent de s'intéresser aux politiques linguistiques à venir, dans une vision prospective en matière de cohésion sociale, linguistique et culturelle. En effet, actuellement les politiques linguistiques en faveur du corse revêtent un caractère prioritaire pour le politique et pour la société dans son ensemble. L'identification des nuances entre les différentes catégories de locuteurs du corse est une nécessité afin de donner à cette étude une visée transformatrice voire d'aide à la décision.

Effectivement, ce travail a pour ambition d'apporter des données inédites ou renouvelées dans le domaine de la sociolinguistique, dans le cadre d'une modélisation et catégorisation des phénomènes linguistiques. Il permettra ainsi de faire émerger une catégorie encore mal identifiée et pourtant, *a priori*, la plus conséquente, les néolocuteurs. On pourra se questionner, à travers eux, sur les enjeux de la revitalisation linguistique du corse. On pourra également s'interroger sur la place qu'occupent les locuteurs natifs dans ces dynamiques. Les locuteurs du corse constituent-ils un groupe homogène ? Sont-ils porteurs d'un projet de société ? Le(s)quel(s) : Faire communauté ? Faire société ? Faire nation ?

Ces interrogations sont légitimes sachant que les projets de revitalisation linguistique, comme le démontre James Costa, cachent souvent bien plus que des problématiques linguistiques :

« La revitalisation linguistique n'est pas, in fine, une question de « langue ». C'est un mouvement dans lequel les questions linguistiques sont centrales dans l'expression de problèmes sociaux, politiques ou culturels. La « langue » devient, en contexte de revitalisation, un symbole sursaturé de sens, spatial, temporel et social. » (Costa, 2010 : 323)¹

Dans cette optique, il sera pertinent de mettre à la discussion des concepts déjà anciens tels que la communauté linguistique, culturelle, politique ou imaginaire, mais également l'idée d'identité individuelle et collective, de société, de nation ou encore de peuple. Aujourd'hui la communauté linguistique apparaît à la fois comme un présupposé et un projet pour les Corses. Mais que suggère cet engouement en faveur de la langue dominée ? Parler ou apprendre le corse, est-ce faire communauté, faire société ? Cette spéculation nous invitera à nous demander quel rôle jouent les locuteurs natifs et les néolocuteurs dans cette dialectique.

Cette thèse cherchera à répondre à une demande sociale manifestée dans l'île où l'on ressent aujourd'hui une importante volonté d'apprentissage, de réappropriation et de revitalisation, mais dans quel but, s'il n'est pas intrinsèquement linguistique ?

¹ COSTA James, 2010, *Revitalisation linguistique : Discours, mythes et idéologies. Approche critique de mouvements de revitalisation en Provence et en Écosse*, Thèse de doctorat sous la direction de M. Matthey, Université de Grenoble.
https://tel.archivesouvertes.fr/tel-00625691/file/Costa_thesis_29112010_Final_20.pdf [consulté le 10/12/2020].