

Thèse présentée pour l'obtention du grade de
DOCTEUR en discipline : HISTOIRE
Mention : Histoire et civilisations : histoire et archéologie des
mondes anciens et des mondes médiévaux, de l'art

Soutenue publiquement par

Pierre-Hubert PERNICI

le 8 janvier 2024

La Corse et la navigation du VI^e au IV^e siècle av. J.-C. Entre
échanges et enjeux

DIRECTION DE LA THESE

M Olivier Battistini, Dr-HDR Emérite, Université de Corse
M Jean Castela, Dr-Agr, Université de Corse

RAPPORTEURS

Mme Sara Nardi-Combescure, Dr-HDR, Université Picardie Jules Verne
M Matthieu Ghilardi, CR-HDR, CEREGE, Université Aix-Marseille

JURY

M Olivier Battistini, Dr-HDR Emérite, Université de Corse
M Jean Castela, Dr-Agr, Université de Corse
Mme Sara Nardi-Combescure, Dr-HDR, Université Picardie Jules Verne
M Matthieu Ghilardi, CR-HDR, CEREGE, Université Aix-Marseille
M Pascal Arnaud, PREM, Université Lumière Lyon 2
M Antoine-Marie Graziani, PR, Université de Corse

RESUME

Comment appréhender la pratique de la navigation antique entre le VI^e et le IV^e siècles av. J.-C. et de quelles manières la Corse et sa population indigène ont interagi avec cette notion ? C'est la grande question que ce projet de recherche a voulu aborder et développer. Il s'agit à la fois de présenter les enjeux que représentaient l'île tant pour les Corses que pour les autres peuples ainsi que leur implication dans les échanges et les grands événements de la période, telle que les batailles d'Alalia et d'Himère.

La période choisie correspond à un moment charnière qui fut le théâtre de mutation importante dans la pratique de la navigation en Méditerranée, des nouveaux modèles d'embarcation apparaissent et se diffusent dans toute la Méditerranée. Une période riche de commerce, de piraterie et de conflits, qui ont façonné l'histoire des relations géopolitiques du bassin tyrrhénien. Pour identifier et analyser ses divers éléments, une approche pluridisciplinaire est nécessaire. Il s'agit d'appliquer une méthode historique et archéologique croisée aux sources provenant de cette période. Qu'il s'agisse des textes ou bien des vestiges du sol l'approche doit aller plus loin que les considérations seulement liées à science historique. Cette thèse envisage également des aspects plus techniques, avec une approche liée à l'étude des paramètres climatologiques, océanographiques et orographiques afin de cerner la complexité du paysage maritime de la Corse, c'est cette approche scientifique plurielle qui permet de mieux concevoir un schéma de navigation pour la Corse et de le comparer au modèle de la navigation antique en Méditerranée.

L'analyse du riche corpus qui fut établi au cours de ces dernières années nous a permis d'identifier et d'établir plusieurs éléments importants ; d'une part la nature du potentiel économique que représentait la Corse dans l'Antiquité ; d'autre part le positionnement des Corses en tant que partenaires commerciaux incontournables des thalassocraties méditerranéennes de la période ciblée. Impliquant la présentation de toutes les problématiques liées à la piraterie, au réseau d'emporia méditerranéens et au contexte géopolitique de l'espace Tyrrhénien. Les sources littéraires mobilisées sont diverses, il s'agit principalement des récits des historiens de l'Antiquité mais également les traités de géographie ou de botanique, ces sources ont subi des relectures et des réinterprétations inédites afin de pouvoir répondre aux interrogations soulevées par le sujet de cette thèse. L'analyse des sources iconographique fut également mise en place afin d'identifier les pratiques de navigation et les navire en usage entre le VI^e et le IV^e siècles av. J.-C.

Un autre volet de cette étude est celle de la figuration et de la conception de l'architecture navale au cours des périodes archaïques et classiques. Il s'agit d'un élément essentiel de la thèse, il est primordial de connaître la méthode de fabrication des navires antiques ainsi que les modèles d'embarcations qui naviguaient entre le VI^e et le IV^e siècles avant notre ère, notamment dans le contexte insulaire local. Enfin, cette thèse s'accompagne également d'un projet de reconstitution de l'unique épave Corse de cette époque, permettant de concrétiser les données recueillies et présenter quant à la pratique de la navigation au niveau de la Corse au milieu du I^{er} millénaire av. J.-C.

Mots clés : Archéologie – Antiquité – Corse – Méditerranée – Navigation

ABSTRACT

How to understand the practice of ancient navigation between the 6th and 4th centuries B.C. and in what ways did Corsica and its indigenous population interact with this notion? This is the big question that this research project wanted to lead and develop. It is a question both of presenting the issues exposed by the island both for the Corsicans and for other peoples as well as their involvement in the exchanges and the major events of the period, such as the battles of Alalia and Himera.

The period chosen corresponds to a pivotal moment which was the scene of important changes in the practice of navigation in the Mediterranean, new models of boat appear and spread throughout the Mediterranean. A rich period of trade, piracy, and conflict, which shaped the history of geopolitical relations in the Tyrrhenian basin. To identify and analyse these various elements, a multidisciplinary approach is necessary. It involves applying a historical and archaeological method to sources from this period. Whether it is a question of the texts or of the field's remains, the approach must go further than the considerations only linked to historical science. This thesis also considers more technical aspects, with an approach linked to the study of climatological, oceanographic, and orographic parameters to identify the complexity of the maritime landscape of Corsica, it is this plural scientific approach which makes it possible to better define a of navigation for Corsica and to compare it to the model of ancient navigation in the Mediterranean.

The analysis of the rich corpus that has been established over the past few years has enabled us to identify and establish several important elements; on the one hand the nature of the economic potential represented by Corsica in Antiquity; on the other hand, the positioning of the Corsicans as essential commercial partners of the Mediterranean thalassocracies of the targeted period. Involves the presentation of all issues related to piracy, the network of Mediterranean emporia and the geopolitical context of the Tyrrhenian space. The literary sources used are diverse, it is mainly the stories of the historians of Antiquity but also treatises on geography or botany, these sources have undergone new readings and reinterpretations to be able to answer the questions raised by the subject. of this thesis. The analysis of iconographic sources was also set up to identify navigation practices and ships in use between the 6th and 4th centuries BC. J.-C.

Another aspect of this study is that of the figuration and design of naval architecture during the archaic and classical periods. This is an essential element of the thesis, it is essential to know the manufacturing method of ancient ships as well as the models of boats that sailed between the 6th and 4th centuries BC, especially in the island context. local. Finally, this thesis is also accompanied by a project to reconstruct the unique Corsican wreck of this period, making it possible to concretize the data collected and to present the practice of navigation in Corsica in the middle of the 1st millenary B.C.

Keywords: Archaeology – Antiquity – Corsica – Mediterranean – Navigation